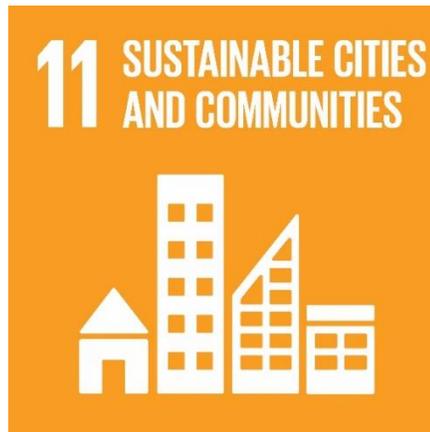


ЦУР 11. Устойчивые города и населенные пункты



2022

Вклад Политеха в развитие культуры города



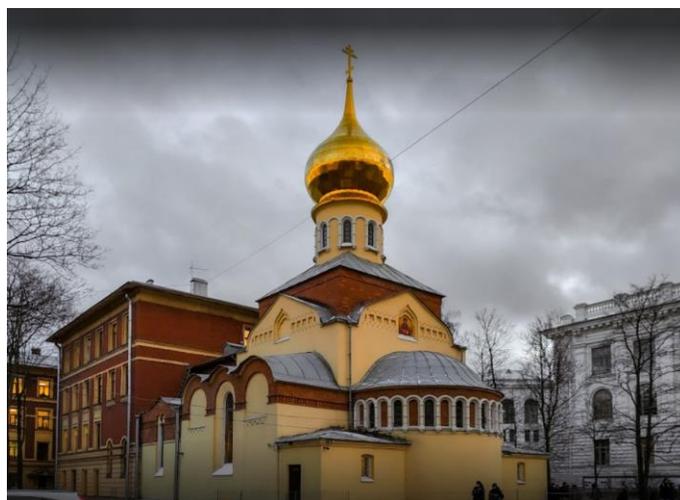
Концерты в Белом зале Политеха



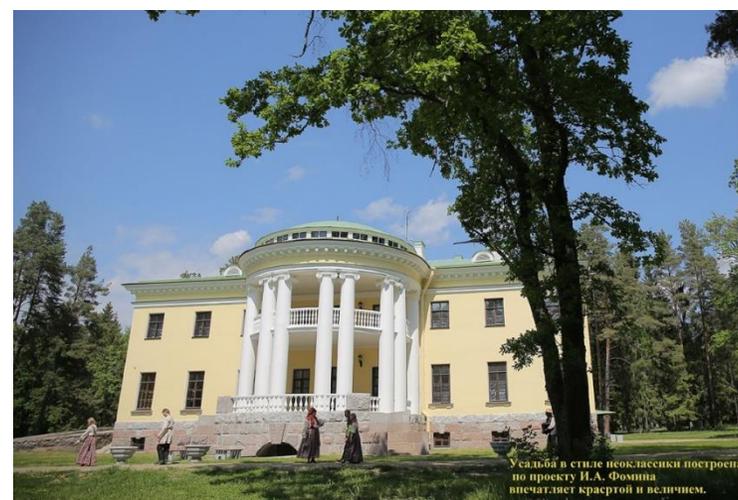
Свободный доступ в парк СПбПУ



Музей истории университета



Свободный доступ в храм



Учебно-исторический заповедник «Усадьба «Холомки»

Культурная жизнь Политеха

Белый зал – это культурно-просветительский проект Политеха для города.

В репертуаре Белого зала – разнообразные концерты классической и современной музыки, литературные вечера и театральные постановки. На сцене выступают оперные певцы Мариинского театра и Большого театра России, Михайловского театра, театра Музыкальной комедии, ведущие инструменталисты Санкт-Петербурга, оркестр Джазовой филармонии, Ленинградский диксиленд, ансамбль «Терем-квартет», трио цыганских импровизаторов «Лойко».

Регулярно в Белом зале дают концерты духовые оркестры – Адмиралтейский оркестр, оркестр Морского корпуса Петра Великого. Большой популярностью у зрителя пользуются литературные вечера с участием народных артистов России Аллы Демидовой, Валентина Гафта, Александра Филиппенко, Олега Басилашвили, Василия Ланового, Георгия Тараторкина.

Белый зал **ПОЛИТЕХ** Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

2 ОКТЯБРЯ 19:30

К 350-летию со дня рождения Петра I

МУЗЫКАЛЬНАЯ МАШИНА ВРЕМЕНИ

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ВОЕННО-МОРСКОЙ АКАДЕМИИ ИМ. АДМИРАЛА ФЛОТА СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н. Г. КУЗНЕЦОВА

Военные марши от Петра Великого до наших дней

Руководитель и дирижер – капитан 2 ранга **Дмитрий МИСЮРА**

whitehall.spbstu.ru

Белый зал **ПОЛИТЕХ** Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

29 СЕНТЯБРЯ 19:00

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА ГОЛОСА РУССКОГО ОРКЕСТРА

Государственный академический русский оркестр имени В. В. Андреева

Дирижер – народный артист России **Дмитрий ХОХЛОВ**

Музыка В. В. Андреева, Рахманинова, А. А. Спендиарова, А. Баццини, Д. Мийо и др.

whitehall.spbstu.ru

Белый зал **ПОЛИТЕХ** Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

5 ОКТЯБРЯ 19:00

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА «Creato Symphony»

Санкт-Петербургский оркестр «Creato Symphony»

Дирижер: **Иван ШИЖКАРЕВ** Ярослав ЗАБОЯРКИН

В. МОЦАРТ
Дж. РОССИНИ
В. ГАВРИЛИН
Н. РОТА

ВАША ЛЮБИМАЯ МУЗЫКА

whitehall.spbstu.ru

Белый зал **ПОЛИТЕХ** Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

13 ОКТЯБРЯ 19:30

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО. СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА. ЩЕЛКУНЧИК

Эмиль ЯКОВЛЕВ оперный певец

Олег ВАЙНШТЕЙН сопрано

whitehall.spbstu.ru

Белый зал **ПОЛИТЕХ** Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

16 ОКТЯБРЯ 19:30

РУССКАЯ ВОКАЛЬНАЯ ЛИРИКА

Сопрано из оперы П. Чайковского «МОЦАРТ»

Сопрано Мариинского театра, народный артист России **Ольга КОЗДРЯИНА**

Сопрано Мариинского театра **Зинаида ЦАРКОВА**, **Мирасоль МОЛАНОВА**

Сопрано театра «Лейпциг» **Иван ВАХУЛИК**

Сопрано театра «Лейпциг» и культуры имени **Евгения НАГОВИКИНА**

РОМАНЫ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

4 композиции в сольном исполнении сопрано **Ольга КОЗДРЯИНА** и 5 в ансамбле с пианино **Ольга КОЗДРЯИНА**

whitehall.spbstu.ru

Жилищные условия

Места в Студгородке предоставляются:

- Иностранным и иногородним студентам и аспирантам
- Абитуриентам на период вступительных испытаний
- Сотрудникам СПбПУ (при наличии свободных мест)
- Студентам других образовательных учреждений (по договору найма)

Места в общежитиях Студгородка, выделяемые иногородним семейным студентам, определяются совместным решением администрации СПбПУ и профсоюзной организации студентов и аспирантов исходя из имеющегося жилого фонда. Для представления интересов обучающихся в каждом общежитии Студгородка создается орган самоуправления – студенческий совет общежития.

Комнаты оборудованы в соответствии с [Примерными нормами оборудования студенческих общежитий мебелью и другим инвентарем](#)



1 353 – 1641 р/мес

ежемесячная стоимость места в общежитии
для студентов

34

количество общежитий Политеха

57%

доля студентов, обеспеченных общежитием, в общей
численности нуждающихся в жилье

14 м²

Площадь общежитий на 1 студента

Центр разработок и инноваций электрического транспорта приглашает специалистов

В сентябре 2022 года открылся Центр разработок и инноваций электрического транспорта — совместное начинание компании «Электромобили Мануфэчуринг рус» и Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Прошел набор студентов, преподавателей, аспирантов для решения прикладных задач по налаживанию серийного производства первого российского электрогрузомобиля EVM PRO.

Совместный проект производителя электрогрузомобилей «Электромобили Мануфакчуринг рус» и СПбПУ объединит компетенции промышленников, ученых и студентов инженерных профессий. Соглашение о сотрудничестве подписано в июле этого года, а в сентябре Центр начнет работу.

Приоритетная задача Центра — инженерная поддержка производства, разработка отдельных деталей, узлов и агрегатов. Центр станет базой для создания и апробации новых технических решений для серийного производства первого российского электрогрузомобиля EVM PRO. Завод для его производства сейчас строится в Москве, в ОЭЗ «Технополис Москва». Официальное открытие — в 4-м квартале 2022 года.

В Центре, в частности, будут отрабатываться технологии автоматизации производства с использованием роборуков. Здесь также освоят лазерную сварку с применением роборуков и лазерную сварку аккумуляторных ячеек. Отдельный кейс — проектирование редуктора для электромобиля. Площадка оснащена оборудованием для исследований, испытаний и производства в малом масштабе.



В «Ночь музеев» гости вуза почувствовали себя политехниками

Прошения о зачислении, вступительные испытания, интересные опыты и рассказы об университете — так 21 мая прошла ежегодная всероссийская акция «Ночь музеев» в Музее истории Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. В этом году общей темой стала «Точка отсчета». Мероприятия проводились на нескольких площадках вуза и были посвящены 120-летию с начала занятий.

Большая физическая лаборатория, Музей истории, Зал заседаний ученого совета, кафедры дизайна и математики превратились в площадки, на которых проходили уникальные действия.

Так, посетители подавали прошения о приеме в институт на имя директора Политехнического князя А. Г. Гагарина, примеряли на себя строгую форму студентов в фотозоне-ателье и даже побывали на настоящих занятиях: математике, физике, основам рисунка и, конечно, истории.

Ведущий специалист Музея истории СПбПУ Роман Панов увлекательно рассказал гостям, когда и как был основан Политех, какой вклад внес министр финансов С. Ю. Витте, и о том, как проходила учеба на первых отделениях. В конце он провел небольшой тест на проверку знаний. Все без исключения получили памятные призы: тетрадки и открытки. Сувениры раздавали и на кафедре математики: решившим задачи вручали книги. Урок физики тоже прошел интересно и познавательно: преподаватели показали опыты с трубами Рубенса и катушкой Теслы.



Отшумела Масленица на Лесной

Песнями, хороводами и вкусными блинами проводили зиму в Санкт-Петербургском политехническом университете. Масленица на Лесной собрала невиданное количество участников — студенты сформировали 24 команды.

Традиция широко праздновать Масленицу появилась в Политехе в 2014 году, когда вместе со студентами зиму провожали и жители Калининского района. С тех пор праздник стал масштабным, но в эпоху коронавирусных ограничений его пришлось временно трансформировать — в 2021 году Масленица «переехала» на территорию студгородка на Лесной. И вот второй год подряд Студенческий клуб СПбПУ и Студсовет общежитий объединяет политехников.

Команды замешивали тесто, метали кольца, разучивали элементы русских народных танцев, под гул соперников отгадывали слова. Студенты вне конкурсных команд и гости праздника тягали гири, мастерили скворечники и держали самый необычный в жизни экзамен. Команда КВН Политеха на время Масленицы открыла в СПбПУ Высшую школу славянских праздников и экзаменовала всех по дисциплине «Блин без масла в рот не лезет».

